

T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI

ESER GÖRSELİ KULLANIMINA İLİŞKİN SÖZLEŞME

TARAFLAR

Madde 1: Bu sözleşme T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı bağlı (İdare) ile (Kullanıcı) arasında düzenlenmiştir.

KISALTMALAR VE TANIMLAR

Madde 2: Bu sözleşmede geçen,

Bakanlık : Kültür ve Turizm Bakanlığını,
DÖSİMM : Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğünü,
Eser : Bakanlık bünyesindeki müze müdürlükleri envanterine kayıtlı taşınır-taşınmaz kültür ve tabiat varlıklarını ve 2863 sayılı Kanun kapsamında tescilli siteler ile bu sitelerdeki kültür varlıklarını,
Görsel : Bakanlık bünyesindeki müze müdürlükleri envanterine kayıtlı taşınır-taşınmaz kültür ve tabiat varlıklarının ve 2863 sayılı Kanun kapsamında tescilli siteler ile bu sitelerdeki kültür varlıklarının fotoğraf, çizim, reproduksiyon, kopya, tıpkıbasım, replika vb. ile herhangi bir formatta kaydedilmiş hareketli/hareketsiz görüntü, animasyon, film, video veya diğer görsel/işitselleri,
Kullanıcı :,
Müze :,
İdare :,
Ürün: Görseller kullanılarak tanıtım, reklam ve ticari amaçlı tasarlanan eşyalar, dijital yapımlar ile basılı veya dijital yayınları
Yönetmelik: Müzelerle Müzelere Bağlı Birimlerde ve Örenyerlerindeki Kültür Varlıklarının Film ve Fotoğraflarının Çekilmesi Mülaj ve Kopyalarının Çıkarılması Hakkındaki Yönetmelik ve alt mevzuatı
Yönerge :Sürelî Kullanım Yönergesini ifade eder.

AMAÇ VE KAPSAM

Madde 3: Bu sözleşmenin amacı; envanterinde/sorumluluğunda bulunan, envanter numaralı eser görselinin/görsellerinin, kullanıcı tarafından kullanımına ilişkin şartları ve tarafların karşılıklı hak ve yükümlülüklerinin belirlenmesidir.

KULLANIM ESASLARI VE YÜKÜMLÜLÜKLER

Madde 4: Kullanıcı;

- Başvuru kapsamında verilen izin belgesinde yer alan tüm hususlara uygun hareket edeceğini kabul ve taahhüt eder.
- Bu sözleşme çerçevesinde eser görseli kullanım hakkını ticari ya da ticari olmayan başka hiçbir şekilde kurum, kuruluş ve kişiye devredemeyecektir. Verilen izin, görselin çoğaltılması ya da farklı kullanımıyla ilgili kullanıcıya münhasır bir yetki vermez.
- Herhangi bir görseli işbu sözleşme kapsamında belirtilen kullanım amacı, talep edilen

kullanım süresi, kopya sayısı, baskı adedi gibi hususlara aykırı bir şekilde kullanmayacağını beyan ve taahhüt eder.

- d) Eserin birebir ölçüde yapılmayacağını beyan ve taahhüt eder.
- e) İşbu sözleşme ile Kullanıcıya .../.../2023 tarihinden itibaren ay/yıl süre ile üreteceği ürünlerde eser görseli kullanım hakkı tanınmış olup süre sonunda stoklarında ürün kalması halinde stokları tükenene kadar ürün satışına devam edebilir.
- f) Kullanıcıya işbu sözleşme ile tanınan görsel kullanım hakkı adet ürün ile sınırlıdır.
- g) Kullanıcı tarafından gerçekleştirilen kullanıma ait birer kopya basılı veya dijital olarak İdareye teslim edilir.
- h) Kullanıcı Yönergenin tüm maddelerini okuyup anladığını kabul ve taahhüt eder.

Madde 5: Çalışmanın tekrarlanması ya da baskı/kopya sayısının/adedinin artırılmak istenmesi, yeni bir baskıda kullanılması, farklı dillere çevrilmesi veya herhangi bir parçasının başka bir amaçla yayınlanmak istemesi halinde tekrar izin alınması gerekir.

Madde 6: Taraflar Kanun, Yönetmelik ve ilgili alt mevzuata uymakla yükümlüdürler.

ÜCRET VE ÖDEMELER

Madde 7: Yönetmelik ve ilgili alt mevzuatı hükümleri gereği ürün için kullanılacak eser görselleri ile ilgili olarak Yönerge Eki IV Nolu Tahsis Cetveli doğrultusunda belirlenenTL görsel kullanım ücreti kullanıcı tarafından ödenecektir.

Madde 8: Kullanıcı tarafından, T.C. Ziraat Bankası gişelerinde nakit olarak yapılacak ödemelerde Kurumsal Tahsilat ekranından 75.00.01 Tahsilat kodu, EFT ya da havale yolu ile yapılacak ödemelerde ise Kültür ve Turizm Bakanlığı Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğünün T.C. Ziraat Bankası Ankara Kamu Kurumsal Şubesi nezdinde bulunan TR 4100 0100 1745 0348 3170 5528 numaralı hesabı kullanılacaktır. Banka dekontunda “Ürün Kullanım Ücreti” ifadesi ile kullanıcının adı belirtilecektir.

FESİH

Madde 9:

- a) Taraflardan birinin sözleşmeye aykırı davranması halinde, diğer taraf aykırılığın giderilmesi hususunda yazılı bildirimde bulunacak, bildirimde verilen sürede aykırılığın giderilmemesi halinde sözleşme tek taraflı olarak feshedilecektir.
- b) Herhangi bir görselin kullanım izninde belirtilen kullanım amacı, talep edilen kullanım süresi, baskı sayısı gibi hususlara aykırı bir şekilde kullanılması halinde hiçbir ihtara gerek olmaksızın Bakanlık verilen izni iptal etmek ve Sözleşmeyi feshetmek yetkisine sahiptir.
- c) Görselin (b) bendinde belirtilen şekilde kullanılması halinde fazlaya ilişkin haklar saklı kalmak kaydıyla iş bu sözleşmenin 7. maddesinde belirtilen ücretlerin 5 katı kadar cezai şart uygulanacaktır.

Madde 10: Görsellerin kullanımından kaynaklanan her türlü zarar, ziyan tazmini ve üçüncü kişilerin hak taleplerinin tek muhatabı ve sorumlusu kullanıcı olacaktır. Görsellerin kullanımlarına ilişkin zarar, ziyan tazmini ve üçüncü kişilerin her türlü hak taleplerinden Bakanlık ve bağlı birimleri hiçbir şekilde sorumlu değildir.

Madde 11: Taraflar birbirlerinin yazılı onayı olmaksızın bu sözleşme kapsamına üçüncü kişi ya da kurumları dahil edemezler, İdare tarafından onay verildiği takdirde başvuru sahibinin mevzuat ve sözleşme hükümleri uyarınca tüm sorumluluk ve yükümlülükleri üçüncü kişi ve

kurumlar tarafından da kabul ve taahhüt edilmiş sayılır. Söz konusu kişi ya da kişilerce bu yükümlülöklere aykırı davranılması halinde Kullanıcı Bakanlık ve bağılı birimlerine karşı sorumlu olacaktır.

EK HUSUSLAR

Madde 12: Bu sözleşme taraflarca imzalandığı gün yürürlüğe girer, yürürlük süresi imzalandığı tarihten itibaren Bir (1) yıldır.

Madde 13: Taraflar bu sözleşmenin yorum ve uygulamasından doğacak anlaşmazlıklar halinde Mahkemeleri ve İcra Müdürlüklerinin yetkili olduğunu beyan ve kabul eder.

Madde 14: (.....) madde ve 3 (üç) sayfa halinde yazılı bu sözleşme, 1 (bir) adedi İdareye, 1 (bir) adedi Kullanıcıya verilmek üzere 2 (iki) nüsha olarak hazırlanmış olup aşağıda her iki tarafın adları yazılı yetkilileri tarafından belirtilen tarihlerde imzalanmış ve ekleri paraflanmıştır.

EK 1- : Banka Dekontu,

...../...../.....

İdare

Kullanıcı.